

Guatemala, 01 de marzo de 2018

Licenciado

José Roberto Zúñiga Ruiz  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

05 MAR 2018

 16:30

Licenciado Zúñiga:

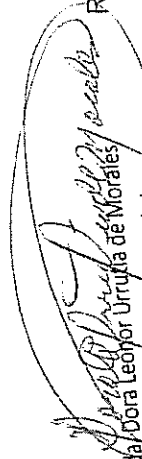
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 744-2018, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-008-2018, correspondiente al primer producto.

**Actividades realizadas:**

- Lectura musical:
  - Figuras musicales
  - Pentagrama
  - Notas musicales
  - Ejercicios rítmicos
- Partes del instrumento musical.
  - Boquilla
  - Campana
  - Embolos
  - Bombas de Aire
- Ejercicios de embocadura
- Ejercicios de respiración
- Emisión del sonido
- Estudio de la Boquilla

**Resultados Obtenidos:**

- El alumno posee el conocimiento de lectura musical
- El alumno posee conocimiento de las figuras musicales
- El alumno reconoce un pentagrama
- El alumno identifica las notas musicales
- El alumno realizar ejercicios rítmicos
- El alumno reconoce las partes del instrumento musical
- El alumno realiza ejercicios de embocadura con buena técnica
- El alumno realiza ejercicios de respiración con buena técnica.
- El alumno realiza ejercicios de boquilla con buena técnica.

  
Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MIGUDE-  
Romualdo Antonio Méndez Pérez

CICLO ESCOLAR 2018  
Orquesta Juvenil de Jalapa

Correspondiente al primer producto e informe  
Nombre del Capacitador: Romualdo Antonio Ménez Pérez  
Especialidad: Música

Febrero	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Requisitos
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica las notas y figuras musicales.</li> <li>✓ Reconoce las partes del instrumento musical</li> <li>✓ Realiza ejercicios de respiración con buena técnica</li> <li>✓ Realiza ejercicios de embocadura con buena técnica</li> <li>✓ Realiza ejercicios de emisión de sonido y estudio de la boquilla con buena técnica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura musical fase I</li> <li>✓ Partes del instrumento musical</li> <li>✓ Respiración musical</li> <li>✓ Embocadura musical</li> <li>✓ Emisión de sonido de la boquilla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Práctica de lectura musical fase I</li> <li>✓ Reconocimiento de las partes del instrumento musical</li> <li>✓ Práctica de ejercicios de respiración</li> <li>✓ Práctica de ejercicios de embocadura</li> <li>✓ Práctica de ejercicios de emisión de sonido de la boquilla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación</li> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lapiz</li> <li>✓ Trompeta</li> <li>✓ Flautas</li> <li>✓ dulces.</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

Romualdo Antonio Ménez Pérez

David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MUCUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Jalapa  
 Nombre del Capacitador: Romualdo Antonio Ménez Pérez  
 Especialidad: Música

ACTIVIDADES		1	2	5	6	7	8	9	12	13	14	15	16	19	20	21	22	23	26	27	28
Lectura musical fase I		X	X						X	X	X								X	X	X
Partes del instrumento musical				X	X	X															
Respiración						X	X					X	X	X							
Embocadura									X	X	X										
Emisión de sonido															X	X	X				
Estudio de la boquilla																			X	X	X

David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MIGUDE-

Romualdo Antonio Ménez Pérez

Lectura musical fase I  
Actividad realizada el  
02 de febrero de 2018



Partes del instrumento musical  
Actividad realizada el  
06 de febrero de 2018



Respiración  
Actividad realizada el 09 de  
febrero de 2018

Embocadura  
Actividad realizada el 14 de  
febrero de 2018



Estudio de la boquilla  
Actividad realizada el 27 de  
febrero de 2018



Emisión de sonido  
Actividad realizada el 21 de  
febrero de 2018

# Romualdo Antonio Méndez Pérez

1a. Avenida 2-75 Zona 6, Barrio Chililapa, Jalapa, Jalapa  
ROMUALDO ANTONIO MENDEZ PEREZ

NIT.: 3348870-3

Factura de Pequeño  
Contribuyente

DIA	MES	AÑO
30	04	2018

Serie A No. 028

No genera derecho a Crédito Fiscal

Nombre: *Dirección General de las Artes*  
Dirección: *Calle Calles y Cta. Av. Europa*  
NIT: *730256-8*

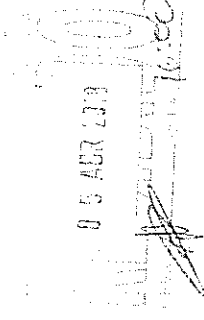
CANT.	DESCRIPCION	VALOR
	<i>Por servicios técnicos</i>	<i>3,375.00</i>
	<i>prestados a esta dirección</i>	
	<i>por la diagnosis juvenil</i>	
	<i>de Talapa, según</i>	
	<i>Contrato Administrativo</i>	
	<i>No. 744-2018 y</i>	
	<i>Resolución No. VC-DEA</i>	
	<i>-008-2018 correspondiente a segundo</i>	
	<i>producto e informe</i>	
	<i>cancelado</i>	
Vence el 12 de marzo de 2020		TOTAL Q. <i>3,375.00</i>

Imprenta Vasquez, Jalapa. Teléfono: 79224479 - NIT: 1480998-2 del No. 26 al 50  
Autorizada según Resolución 2018-1-61-256894 de fecha 14/03/2018 SAT

*Tres mil trecientos setenta y cinco quetzales exactos*

Guatemala, 02 de abril de 2018

Licenciado  
José Roberto Zúñiga Ruiz  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes



Licenciado Zúñiga:


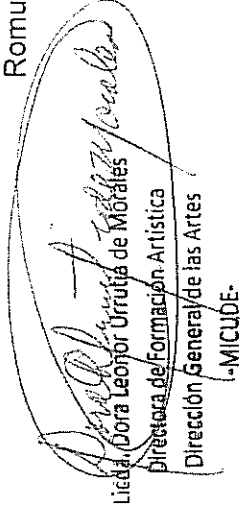
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 744-2018, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-008-2018, correspondiente al segundo producto.

**Actividades realizadas:**

- ✓ Lectura musical fase II
- ✓ Figuras musicales
- ✓ Pentagrama
- ✓ Notas musicales
- ✓ Ejercicios rítmicos
- ✓ Tabla de posiciones y notas
  - Dedos 1,2,3
  - Dedo 1-3
  - Dedo 2-3
- ✓ Notas tenidas
- ✓ Ejercicios de calentamiento
- ✓ Flexibilidad de labios

**Resultados Obtenidos:**

- El alumno posee el conocimiento de lectura musical fase II
- El alumno posee conocimiento de las figuras musicales
- El alumno reconoce un pentagrama
- El alumno identifica las notas musicales
- El alumno realizar ejercicios rítmicos
- El alumno reconoce la tabla de posiciones y notas
- El alumno realiza ejercicios de notas tenidas
- El alumno realiza ejercicios de calentamiento con buena técnica
- El alumno realiza ejercicios de flexibilidad de labios.

Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
(-MICUDE-

Romualdo Antonio Méndez Pérez

Correspondiente al segundo producto e informe  
Nombre del Capacitador: Romualdo Antonio Méndez Pérez  
Especialidad: Música

Requisitos	Instrumentos de Evaluación	Actividades	Contenidos	Competencias	Periodo
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lapiz</li> <li>✓ Trompeta</li> <li>✓ Flautas</li> <li>✓ dulces.</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación.</li> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Práctica de lectura musical</li> <li>✓ fase II</li> <li>✓ Práctica de figuras musicales</li> <li>✓ Práctica de ejercicios musicales</li> <li>✓ Práctica de ejercicios utilizando el pentagrama</li> <li>✓ Práctica de las notas musicales</li> <li>✓ Práctica de ejercicios rítmicos</li> <li>✓ Reconocimiento de la tabla de posiciones y notas</li> <li>✓ Práctica de notas tenidas</li> <li>✓ Práctica de ejercicios de calentamiento</li> <li>✓ flexibilidad de labios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura musical</li> <li>✓ fase II</li> <li>✓ Figuras musicales</li> <li>✓ Pentagrama</li> <li>✓ Notas musicales</li> <li>✓ Ejercicios rítmicos</li> <li>✓ Tabla de posiciones y notas</li> <li>✓ Notas tenidas</li> <li>✓ Ejercicios de calentamiento</li> <li>✓ Flexibilidad de labios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica las notas y figuras musicales.</li> <li>✓ Realiza ejercicios de rítmicos utilizando figuras de negras y corcheas</li> <li>✓ Reconoce la tabla de posiciones y notas</li> <li>✓ Realiza ejercicios de notas tenidas y calentamiento</li> <li>✓ Realiza ejercicios de flexibilidad de labios</li> </ul>	Marzo

David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MIGUDE-

Romualdo Antonio Méndez Pérez



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Jalapa  
 Nombre del Capacitador: Romualdo Antonio Méndez Pérez  
 Especialidad: Música

ACTIVIDADES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
Lectura musical fase II	X	X	X												X	X	X	X	X	X	X						
Ejercicios rítmicos						X	X	X																			
Tabla de posiciones y notas									X	X	X																
Notas tenidas																			X	X	X						
Ejercicios de calentamiento											X	X	X	X	X	X											
Flexibilidad de labios																							X	X	X		

David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MIGUDE-

Romualdo Antonio Méndez Pérez

Lectura musical fase II  
Actividad realizada el 02 de marzo  
de 2018



Ejercicios rítmicos  
Actividad realizada el 07 de marzo  
de 2018

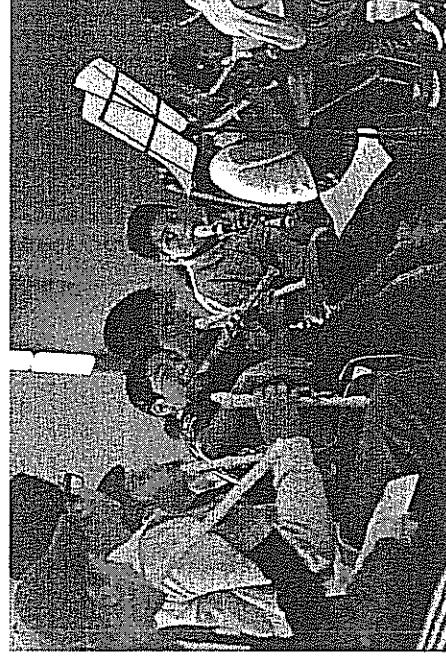
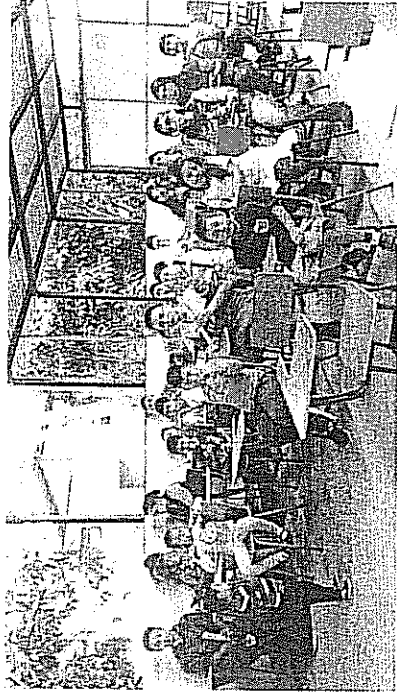


Tabla de posiciones y notas  
Actividad realizada el 13 de marzo  
de 2018



Ejercicios de calentamiento  
Actividad realizada el 14 de  
marzo de 2018



Notas tenidas  
Actividad realizada el 21 de marzo  
de 2018



Flexibilidad de labios  
Actividad realizada el 26 de marzo  
de 2018